

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПАНКРУШИХИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ДМИТРИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА БАКУРОВА»
ПАНКРУШИХИНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО учителей
начальных классов
Руководитель МО нач.классов

_____ И.Г.Городецкая
Протокол № 128.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора поВР
МКОУ «Панкрушихинскаясош
имени Героя Советского
Союза Д.А Бакурова»
_____ А.А. Аношенко

28.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ
«Панкрушихинскаясош имени
Героя Советского Союза Д.А
Бакурова»
_____ Е.А.Ермакова

Приказ № 493от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Радуга»
2-4 класс
начальное общее образование
общекультурное направление

Составитель: Минина Б.С.
учитель
первая квалификационная категория

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности социального направления «Радуга» для учащихся 2- 4 класса соответствует:

- Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (2010г) с изменениями и дополнениями;
- Учебному плану МКОУ «Панкрушихинская сош имени Героя Советского Союза Д.А.Бакурова» Панкрушихинского района Алтайского края;
- Программе внеурочной деятельности основного общего образования МКОУ «Панкрушихинская сош имени Героя Советского Союза Д.А.Бакурова»;
- Положение о рабочей программе по внеурочной деятельности МКОУ «Панкрушихинскаясош имени Героя Советского Союза Д.А.Бакурова».

Программа внеурочной деятельности «Радуга» рассчитана на обучающихся 2-4 класса, является частью общекультурного направления внеурочной деятельности и расширяет содержание программ основного образования. Программа рассчитана на 1 часа в неделю. Всего 35 часов в год. Программа внеурочной деятельности «Палитра» направлена всестороннее гармоничное развитие младшего школьника по средствам изобразительного искусства, раскрытие и способствование развитию потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, социальных сетей и других форм.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному курсу осуществляется с использованием дистанционных технологий, социальных сетей и других форм.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- развитие разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- самоопределение, самовоспитание и самоутверждение в жизни;
- формирование понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни человека;
- освоение современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучение практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умение обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- создание творческой атмосферы на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомство с историей пластилина, соленого теста, бумагопластики, и изготовления кукол, народными традициями.

Метапредметные результаты:

- познавательные и коммуникативные учебные действия
- межпредметные связи с изобразительным искусством, технологией, музыкой, литературой и историей.
- изучение общеэстетического контекста.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о роли декоративно-прикладного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики;
- освоение выразительных средств некоторых видов декоративно-прикладного искусства;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией декоративно-прикладного искусства;
- первичное ознакомление учащихся с отечественной культурой.

3. Содержание курса внеурочной деятельности.

«Радуга»

(1 часа в неделю, всего 35 часов)

Пластилинография (9ч)

1. Введение. Техника безопасности

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

2. Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию»

Историческая справка о пластилине. Виды пластилина, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином. Разнообразие техник работ с пластилином.

3. Плоскостное изображение. «Подарки осени»

Знакомство с понятием натюрморт. Закрепление знаний о колорите осени.

Практическая часть. Показать прием «вливания одного цвета в другой».

4. «Гномик»

Знакомство с жанром изобразительного искусства – портрет. Цветовое решение.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

5. «Рябина»

Создание сюжета в полуобъёме.

Практическая часть. Создание композиции из отдельных деталей, с использованием имеющихся навыков работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание.

6. «Ромашки»

Трафаретные технологии пластилиновой живописи.

Практическая часть. Выполнение лепной картины с использованием трафаретной технологии.

7. Лепная картина. «Цветы для мамы»

Формирование композиционных навыков.

Практическая часть. Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы. Выполнение тонких и удлиненных лепестков.

8-9. Лепная картина. «Сказочный лес»

Формирование композиционных навыков.

Практическая часть. Создание знакомого образа, с опорой на жизненный опыт детей. Реализация выразительного, яркого образа

Бумагопластика (7ч)

10. Вводное занятие «Технология изготовления поделок на основе использования мятой бумаги». «Волшебные комочки»

История возникновения и развития бумагопластики, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, знакомство с техникой создания работ с использованием мятой

бумаги. Способы декоративного оформления готовых работ. Инструктаж по правилам техники безопасности.

11. Цветы из бумаги

Знакомство с технологией работы креповой бумагой. Технология изготовления цветов из креповой бумаги.

Практическая часть. Цветы: роза, тюльпан, пион.

12. «Любимый мишка»

Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги.

Практическая часть. Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги

13. «Чудо – дерево»

Последовательность выполнения работы. Пространственные представления. Композиционные навыки.

Практическая часть. Выполнение сказочного дерева с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги.

14. Снежинки

Изучение особенностей возникновения и строения снежинок. Технология изготовления из бумаги плоскостной и объемной снежинки.

Практическая часть. Плоскостные и объемные снежинки.

15.«Снеговик»

Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги.

Практическая часть. Выполнение снеговика с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги.

16. Новогодняя открытка

Знакомство с видом вырезания - силуэтное вырезание. Историческая справка о данном виде работы. Технология выполнения силуэтного вырезания. Композиционное построение сюжета.

Практическая часть. Выполнение новогодней открытки.

Соленое тесто (11ч)

17. Вводное занятие

Историческая справка о соленом тесте, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с соленым тестом. Разнообразие техник работ с тестом.

18-19-20. Полуобъемное изображение на плоскости. «Мишка»

Создание композиции в полуобъеме из теста.

Практическая часть. Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Промазывание. Приглаживание границ соединения отдельных частей.

21-22. Знакомство со средствами выразительности. «Кактус в горшке»

Создание выразительного образа посредством объема и цвета. Анализ свойств используемых в работе материалов и применение их в работах.

Практическая часть. Сплющивание, разглаживание поверхностей в создаваемых объектах. Практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством соленого теста.

23-24. «Подкова на счастье»

Приемы лепки из соленого теста, используемые при оформлении подковы. Выбор формы. Цветовое решение. Создание эскиза.

Практическая часть. Подвеска в виде подковы, оформление – цветы, листья, ягоды. Работа с инструкцией. Определение порядка работы.

25-26-27. Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Корзина с грибами»

Знакомство с жанром изобразительного искусства – натюрморт.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Соединение деталей в одну композицию. Использование разнообразного материала.

Изготовление кукол (8ч)

28. Вводное занятие. История куклы

Игровые и обереговые куклы. Бабушкины уроки или как самим сделать народную куклу. Правила техники безопасности.

29-30. Кукла на картонной основе

Традиционные виды аппликации из пряжи. Технология создания силуэтной куклы. История русского народного костюма.

Практическая часть. Создание картонного силуэта девочки и мальчика в русском народном костюме. Оплетение с использованием пряжи. Создание образа. Цветовое решение.

31-32. Оберег. Символика оберегов. Домовенок

Оберег - как субъект культуры и истории. Традиционные обереги. Материалы и инструменты.

Практическая часть. Домовенок. Последовательность выполнения работы по инструкционной карте. Презентация готовых работ

33-34. Пальчиковые куклы

Разнообразие техники аппликации, знакомство с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Технология создания кукол, которые одеваются на палец.

Практическая часть. Создание героев сказки «Теремок». Цветовое решение.

35. Итоговое занятие. Выставка работ

Подведение итогов года, выставка и анализ творческих работ обучающихся.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР
1	Введение. Техника безопасности	1	нет
2	Вводное занятие. «Путешествие в Пластилинию»	1	https://www.youtube.com/watch?v=GugOSU46J4I
3.	Плоскостное изображение. «Подарки осени»	1	https://sdelala-sama.ru/applikacii/2266-kardmeyking-dlya-nachinayuschih.html
4.	«Гномик»	1	https://podelunchik.ru/podelka-angel
5.	«Рябина»	1	https://myma.me/otkrytki-svoimi-rukami-11342
6	«Ромашки»	1	https://podelki.expert/dekupazh-dlya-nachinayushhix/
7	Лепная картина. «Цветы для мамы»	1	https://vtemu.by/novosti-v-temu/podelka-iz-kompyuternyx-diskov-podveska-dlya-interera/
8	Лепная картина. «Сказочный лес»	1	https://www.youtube.com/watch?v=GugOSU46J4I
9.	Лепная картина. «Сказочный лес»	1	https://www.youtube.com/watch?v=GugOSU46J4I
10.	Вводное занятие «Технология изготовления поделок на основе использования мятой бумаги». «Волшебные комочки»	1	нет
11.	Цветы из бумаги	1	нет
12.	«Любимый мишка»	1	https://www.youtube.com/watch?v=GugOSU46J4I
13.	«Чудо – дерево»	1	нет
14.	Снежинки	1	https://www.youtube.com/watch?v=GugOSU46J4I
15.	«Снеговик»	1	нет
16.	Новогодняя открытка	1	нет
17.	Историческая справка о солёном тесте его свойства и применение	1	нет
18-20	Полуобъёмное изображение на плоскости. «Мишка»	3	нет

21-22	Знакомство со средствами выразительности. «Кактус в горшке»	3	нет
23-24	«Подкова на счастье»	2	нет
25-27	Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Корзина с грибами»	3	нет
28	Вводное занятие. История куклы	1	https://www.youtube.com/watch?v=GugOSU46J4I
29-30	Кукла на картонной основе	2	https://www.youtube.com/watch?v=GugOSU46J4I
31-32	Оберег. Символика оберегов. Домовенок	2	Нет
33-34	Пальчиковые куклы	2	https://www.youtube.com/watch?v=GugOSU46J4I
35	Итоговое занятие. Выставка работ	1	нет

